



Laurent ROTURIER

Biographie

Directeur Régional des Affaires Culturelles Occitanie

Laurent Roturier a été nommé le 1er janvier 2016 Directeur régional des affaires culturelles (Drac) de la nouvelle région Occitanie, dont le siège a été fixé par le gouvernement à Montpellier.

Il était depuis le 1er juillet 2013 directeur régional des affaires culturelles de Midi-Pyrénées.

Membre du "groupe témoin", mis en place par le Premier ministre pour accompagner cette réforme fin 2014 en tant que représentant des Drac de France, il avait été désigné, après le conseil des ministres du 31 juillet 2015, "Drac préfigurateur" chargé de préparer la fusion des deux Drac Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon.

Administrateur territorial hors classe, diplômé de l'Institut national des études territoriales (inet) en 2006 (promotion "Vercors"), Laurent Roturier a consacré sa vie professionnelle à l'action publique, tant dans les services de l'État que des collectivités.

Il préside aujourd'hui l'association nationale des Drac de France, après en avoir été son secrétaire général pendant trois années.

Entré à l'École normale d'Instituteurs de la Gironde à l'âge de 18 ans, il avait ensuite rejoint le ministère de la Culture comme conseiller du Drac Aquitaine en charge des enseignements, de la formation et de la politique de la Ville.

Il s'était alors très engagé pour la requalification des zones urbaines en difficultés en Aquitaine, en mobilisant notamment les fonds européens liés à "l'objectif 2" pour construire une armature d'équipements dans les quartiers.

Appelé en 1995 par la Ville d'Annecy pour devenir son directeur des affaires culturelles, il est à l'origine de la création des premiers parcours culturels complets en France, pour l'éducation artistique de tous les enfants d'une ville.

Il a également, dans cette fonction, supervisé la réalisation du "Brise Glace", première scène de musiques actuelles de Rhône-Alpes.

Par la suite, en 2001, il a été chargé du transfert de l'ensemble des équipements à la Communauté d'agglomération d'Annecy nouvellement créée, des agents concernés, et de la création de la fonction "Ressources humaines" de cette nouvelle collectivité en tant que directeur général adjoint.

Cette collectivité est devenue, à cette époque, la première agglomération d'Art et d'histoire en France, lançant ainsi un mouvement en faveur de la prise de compétence culturelle par les intercommunalités, mouvement retracé dans l'ouvrage "Intercommunalités le temps de la culture" (Publication OPC).

Sollicité pour succéder au directeur général des services (DGS) de la Ville de Bron, commune membre du Grand Lyon, il a rejoint cette ville où il a exercé, d'avril 2009 à juin 2013, comme DGS, en pilotant aux côtés des élus le processus de renouvellement urbain qui comptait deux zones urbaines parmi les plus sensibles de l'agglomération lyonnaise.

Il a également mis en place et animé le groupe des DGS des communes membres, chargé de préparer la création de la nouvelle métropole lyonnaise.

Durant cette même période, il était délégué régional Rhône-Alpes de l'Association des administrateurs territoriaux de France, et conseiller technique du Président du syndicat national des directeurs généraux des collectivités, fonction qu'il continue d'exercer aujourd'hui encore.

Laurent Roturier a été nommé, par arrêté ministériel en 2016, membre du conseil d'administration de l'Institut national du patrimoine (INP) et du Centre national du livre (CNL).

Il est Chevalier de la Légion d'Honneur et Chevalier des Arts et des Lettres.